

このプログラムは読み上げ対応用の文字プログラムです

日生劇場ファミリーフェスティバル 2026

音楽劇「アヤとピノッキオの冒険」

日程：

1回目	2026年8月21日（金曜日）	11時開演
2回目	2026年8月21日（金曜日）	15時開演
3回目	2026年8月22日（土曜日）	11時開演
4回目	2026年8月22日（土曜日）	15時開演
3回目	2026年8月23日（日曜日）	11時開演
4回目	2026年8月23日（日曜日）	15時開演

上演時間：

2時間（途中、休憩あり）

会場：日生劇場

主催・企画・制作：公益財団法人ニッセイ文化振興財団〔日生劇場〕

協賛：日本生命保険相互会社

ご挨拶

公益財団法人ニッセイ文化振興財団

本日は日生劇場ファミリーフェスティバル 2026 音楽劇『アヤとピノッキオの冒険』にご来場いただき、まことにありがとうございます。

「ピノッキオの冒険」は 1883 年に出版され、世界中で愛されてきたイタリアを代表する児童文学です。あやつり人形のピノッキオが、大人たちの愛に守られながら挑戦と失敗を繰り返し、たくましく成長していく姿は、時代を超えて、子どもたちに大切なことがなにかを訴えます。

本作では、アヤという現代の女の子が、ピノッキオと一緒に冒険に出かけます。困難な旅の果てに、ふたりは「本当の愛」「本当の自由」を見つけることが出来るのでしょうか。

どうぞ最後までお楽しみください。

ご挨拶 終わり

あらすじ

お父さんを亡くしたアヤは「お母さんのこと、頼んだよ」というさいごの言葉を守って、お母さんや友だちの前では「いい子」でいようとがんばっています。けれども、転校したばかりの新しい学校ではまだクラスに上手くなじめないし、家でもお母さんとの関係がギクシャクする、息苦しい毎日。

ある日、クラス発表の人形劇『ピノッキオ』の練習をしていると、主人公ピノッキオの人形がこわれてしまいます。人形を家に持ち帰ったアヤが、修理をしながら人形に向かってやさしかったお父さんの思い出を話していると、とつぜん、その人形が動き出しました！「ぼく、ジェペットさん……、お父さんに会いたいな！」

こうしてふたりはふしぎな世界へ冒険に旅立ちますが、アヤの大切なおこづかいをつかって入った芝居小屋で大騒動を起こしたり、キツネとネコにだまされてお金を盗まれそうになったりと、勝手なことをして失敗ばかりのピノッキオに、アヤは振り回されてばかり。ふしぎな女神さまやおしゃべりなコオロギにみちびかれながらなんとか旅を続けますが、宿題もお手伝いもしなくていい「自由の国」で、なんと、ロバにされてしまいそうに！！

ピノッキオはジェペットさんに会えるのでしょうか？

冒険の先で、アヤとピノッキオ、ふたりを待っているものとは??

あらすじ 終わり

出演者・ミュージシャン紹介

アヤ：みやま かれん

ピノッキオ：ディー・ジェー・みそしるとエムシー・ごはん

女神・担任の先生・白雪姫：ふくだ えり

コオロギ・ジェペット：たまき たかまさ

クラスメイト・こびと・ほか：あおやま るり

クラスメイト・こびと・ほか：おおたいし ももこ

クラスメイト・こびと・ほか：おやま きらら

アヤの母親・虫ケラダンサー・ほか：かのう じゅんこ

クラスメイト・虫ケラダンサー・ほか：かわち ゆうたろう

クラスメイト・虫ケラダンサー・犬・ほか：かわの もえ

ユズル・キツネ・ほか：かわはらだ いつき

舞台監督・ほか：くろぬま りょう

イブキ・ネコ・ほか：こばやし ふうか

ダイキ・親方・虫ケラダンサー・ほか：たなか みきえ

アヤの父親・虫ケラダンサー・ほか：たにもと みつひろ

クラスメイト・こびと・犬・ほか：なかの りょうすけ

クラスメイト・こびと・犬・ほか：みなぐち さわか

クラスメイト・御者・ほか：もりやま まさゆき

クラスメイト・こびと・犬・ほか：やまかわ だいち

クラスメイト・虫ケラダンサー・犬・ほか：よねだ さおり

ミュージシャン

キーボードコンダクター：えぐさ けいた

フルート・ウインドシンセサイザー：さかがみ りょう

アコーディオン：たのおか さぶろう

パーカッション：わたなべ ようすけ

ベース：いしかわ りゅういち

出演・ミュージシャン紹介 終わり

スタッフ紹介

脚本・作詞：おおいけ ようこ

演出：のがみ きぬよ

音楽：えぐさ けいた

振付：きたお わたる

美術：のりみね まさひろ

照明：よしえだ やすゆき

映像：まつざわ のぶひろ

音響：さとう ひでお

衣裳：ふじたに きょうこ

ヘアメイク：いのうえ きょうこ

歌唱指導：ゆか

稽古ピアノ：えぐさ けいた・ゆか

ミュージシャンコーディネート：しんおんがくきょうかい

演出助手：よしなか しおり

舞台監督：やぎ せいいち・みずたに しょうこ

制作：みぞろぎ ゆか

スタッフ紹介 終わり

ご来場のお客様にお願い申し上げます。

- ・上演中は、座席から乗り出したり立ち上がったらず、静かに座ってご鑑賞ください。
- ・客席内では水分補給を除き、飲食はできません。
- ・携帯電話やスマートウォッチ、ゲーム機など音や光の出る機器は電源からお切りください。
- ・客席内での写真撮影・録音・録画はご遠慮ください。

読み上げ対応用の文字プログラムを終わります。