

このプログラムは読み上げ対応の文字プログラムです

日生劇場ファミリーフェスティバル 2027

音楽劇『ロドリゴ・ラウバインと従者クニルプス』

ミヒャエル・エンデの遺作、はじめての舞台化！  
少年と騎士がくりひろげる 大冒険ファンタジー  
あたらしい自分に出会う 勇気のものがたり

原作 ミヒャエル・エンデ ヴィーラント・フロイント  
ロドリゴ・ラウバインと従者クニルプス 小学館

日時 2026 年 8 月 1 日（土）11:00 開演  
2026 年 8 月 1 日（土）15:00 開演  
2026 年 8 月 2 日（日）11:00 開演  
2026 年 8 月 2 日（日）15:00 開演

会場 日生劇場

企画・制作・主催：公益財団法人ニッセイ文化振興財団〔日生劇場〕

協賛：日本生命保険相互会社

ごあいさつ 本日は日生劇場ファミリーフェスティバル 2026 「ロドリゴ・ラウバインと従者クニルプス」にご来場いただき、まことにありがとうございます。本作は、「モモ」で知られるミヒャエル・エンデの遺作を日本で初めて舞台化した音楽劇です。この作品には、大きなテーマが二つあります。ひとつは「この世界は大きな舞台であること」。悪党を演じる騎士ロドリゴや人形劇団を通して、私達もそれぞれの役を生きることが示されます。もうひとつは「おそれとは何か」。少年クニルプスが「おそれ」を知り、成長して新たな一步を踏み出す姿が描かれています。どうぞ最後までお楽しみください。

公益財団法人ニッセイ文化振興財団

ごあいさつ 終わり

あらすじ あるあらしの夜、ひとりの少年が、人形劇団一家の馬車をとびだした。  
少年の名まえは、クニルプス、夢は、「大悪党」になること。  
おそれを知らないクニルプスは、夢をかなえるために、伝説の悪党騎士ロドリゴ・ラウバインが住むオソロシ城の門をたたく。  
「ぼくは、あなたの従者になる！」  
しかし、オソロシ城に住んでいたのは、臆病者のおじさんで……。  
出会うはずのなかったふたりが出会い、物語がうごきます！

あらすじ 終わり

キャスト

ロドリゴ・ラウバイン たなか みおう

大阪芸術大学舞台芸術学部卒業後、研究所を経て劇団俳優座に 25 年在籍。退団後も舞台のほか映画、ドラマ、声優やナレーターとしてマルチに活動する。映画「キングダムシリーズ」や「ゴジラ -1.0」に出演。

コメント

皆さん！今日は劇場に遊びに来てくれてありがとうございます！この舞台が皆さんの素敵な思い出になってくれたら嬉しいです。繰り返し歌われる歌を覚えたら、一緒に歌ってみてくださいね。

クニルプス みずえ ももこ

2003 年、東京都出身。2025 年 3 月、東京音楽大学声楽科特別演奏会コース卒業。2024 年 12 月、帝国劇場公演よりスタートしたミュージカル『レ・ミゼラブル 2024-2025』にて、コゼット役でデビュー。

コメント

素晴らしい作品と出会えたこと。携わるすべての皆さま、そして今日ここに足を運んでくださったお客様に感謝の気持ちでいっぱいです。人生という物語は自分自身で紡いでいける。物語を通して皆さまに勇気と優しさが届きますように。

フィリップ姫 いまいずみ まい

8 歳の時に児童劇団に入団し、舞台やドラマなどでの活動をスタートする。大学生の時にてがみ座に入団。退団後も舞台を中心に活動している。

コメント

私は、劇場の匂いをかいだり、舞台で大きなものが動くのを見ると、とってもワクワクします。今日の帰り道、皆さんは劇場や物語のどんなところを思い出すかな…？いろんなワクワクドキドキを見つけてくれたら嬉しいです！

オウムのソクラテス まつもと みさと 人形劇団ひとみ座

2005 年ひとみ座に入団以来、国内外のプロダクションで主要な役を演じる。主な出演作品に、日生劇場『せかいいちのねこ』ニャンコ、乃木坂 46 版ミュージカル『美少女戦士セーラームーン』ルナ、パペットミュージカル『すみっコぐらし とびだす絵本とひみつ子』ひよこ？など

コメント

人形は、自分で笑ったり泣いたりできません。でも、みなさんの想像の力が、人形を生き生きと輝かせ、この物語の世界をより鮮やかにしてくれます。さあ、想像の翼を広げて、ソクラテスと一緒に物語のページをめくりましょう！

## 人形劇団ひとみ座

1948 年発足。子どもを対象にした作品やシェイクスピア作品などを上演し、伝統人形劇の研究と継承を活動の柱としている。代表作に「ひょっこりひょうたん島」「リア王」「ゲゲゲの鬼太郎」「どろろ」など多数。2023 年に創立 75 周年を迎え、文楽・戯曲をはじめ、絵本・児童文学・漫画などを題材にした画期的な人形劇を作り続けている。

|              |            |
|--------------|------------|
| 黒竜ヴァク        | さいとう しゅんすけ |
| 医師パドルーベル     | しのざき あき    |
| 魔術師ラバヌス・ロッフス | もりした かつし   |
| サボテンのトゥスネルダ  | まつしま うらら   |
| パパ・フトッチョ     | さいとう あやな   |
| ママ・フトッチョ     | しみず さき     |

## Co.山田うん

山田うん率いるダンスカンパニー。ダンサー、俳優、モデル、振付家、演出家、指導者、教員として活躍するメンバー約 20 名が在籍。東京を拠点に国内外でのダンスパフォーマンスのほか、福祉施設や学校でのワークショップ、やサイエンスとのコラボレーションなど、革新的な活動を行っている。

|         |          |
|---------|----------|
| キリアン王   | かわい ろん   |
| ロバのヴィリー | きはら こうた  |
| ロバのドリー  | たなか あさこ  |
| ロバのウリー  | くろだ ゆう   |
| 騎士団長    | もちづき ひろと |
| 王の召使    | すさき しおり  |

## ミュージシャン かわぐち シンゴ

神奈川県相模原市出身。「静かに爪弾く、今日の風景」をテーマにシンガーソングライターとして活動。またマルチプレーヤーとして、ミュージカル作品にバンドメンバーや音楽監督助手として参加する等、その活動は多岐にわたる。

## ミュージシャン いしざき げんや

アイルランドの伝統的な太鼓『Bodhrán』をはじめとするパーカッション、バンジョー、マンドリンなどを演奏する音楽家。音を通じた共演者との対話を大切にし、幅広いジャンルで演奏活動を行う。

キャスト 終わり

スタッフ

脚本 おさだ いくえ  
演出 いなば かえ  
音楽 あべ うみたろう  
振付 やまだ うん  
美術 のりみね まさひろ  
照明 さいとう しげお  
衣裳 そがわ ひろこ  
ヘアメイク みやうち ひろあき  
音響 けんのき あつし  
人形美術 おがわ ちひろ（人形劇団ひとみ座）  
人形製作進行 おぐら えつこ（人形劇団ひとみ座）  
人形操演指導 なかむら たかお（人形劇団ひとみ座）  
歌唱指導 かたぎり まさこ  
稽古ピアニスト いだね みわこ  
演出助手 いわさ みき  
舞台監督 ひろなか いさお（KDS）  
やながわ えみな（KDS）  
舞台監督助手 わたなべ ひろし  
たかはし たろう  
たまき ただゆき  
いしい みり  
ささき さとし  
にしべ まもる  
もり ゆめ（KDS）  
衣裳製作 でいす  
衣裳操作 はなだ ゆうこ  
おしみ ようこ  
つるた まな  
床山 おくまつかつら  
人形製作 にんぎょうげきだんひとみざ  
特殊小道具 しーむす  
照明操作 しあたーくりえいしょん えーえすじー  
照明協力 しあたーくりえいしょん ぴーあーるじー あーとこあ えーえすじー  
音響操作 おふいすしんおん  
小道具 たかつそうしょくびじゅつ  
大道具 はいゆうぎげきじょうぶたいびじゅつぶ  
電飾 いるみかとうきょう  
映像機材 まぐなつくす  
楽器レンタル さんきょうしゃ  
舞台技術 にっせいげきじょうぎじゅつぶ

|         |               |
|---------|---------------|
| 運送      | まいど           |
| 機材協力    | れんとしーばー       |
| 演奏（録音）  | ふるとい ゆうき      |
|         | こでら りえ        |
|         | たかはし かずは      |
|         | いしもと ちさと      |
|         | みやざき つかさ      |
|         | みたに ようこ       |
|         | ちはら まさひろ      |
|         | おくだ ひより       |
|         | こしかわ かずね      |
|         | こはた なおみ       |
|         | もりや たくゆき      |
|         | かわぐち しんご      |
|         | いしざき げんや      |
|         | あべ うみたろう      |
| 録音エンジニア | うの しんや        |
| 宣伝美術    | あきざわ かずあき     |
| 宣伝写真    | こだま じろう       |
| 宣伝衣裳    | そがわ ひろこ       |
| 宣伝ヘアメイク | みやうち ひろあき     |
| 協力      | びくたーみゅーじっくあーつ |
|         | えんばしい         |
|         | かんぱにーやまだうん    |
|         | にんぎょうげきだんひとみざ |

スタッフ 終わり

ご来場のお客様にお願いいたします

- 1 上演中は、座席から乗り出したり立ち上がったらず、静かに座ってご鑑賞ください
- 2 客席内では水分補給を除き、飲食はできません
- 3 携帯電話やスマートウォッチ、ゲーム機など音や光の出る機器は電源からお切りください
- 4 客席内での写真撮影・録音・録画はご遠慮ください

読み上げ対応用の文字プログラムを終わります